

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 235 Краснооктябрьского района Волгограда»**

ПРИНЯТО

педагогическим советом
протокол № 2
от «21» сентября 2023 г.



**Дополнительная общеразвивающая программа
художественно-эстетической направленности
*«Умелые ручки»***

на 2023-2024 учебный год

Возраст воспитанников: 4 – 5 лет

Срок реализации: 1 год

**Педагог дополнительного образования:
Лапп Анастасия Юрьевна**

Волгоград, 2023 год

Содержание:

1. Пояснительная записка.

-направленность программы

-новизна программы

-актуальность программы

2. Цели и задачи.

3. Формы и методы реализации программы

- принципы организации

-используемый материал

4. Режим занятий

-результаты обучения

-мониторинг

-работа с родителями

- предполагаемый результат

-целевые ориентиры

5. Работа с детьми.

6. Список литературы.

Программа дополнительного образования художественно-эстетической направленности разработана на основе методических рекомендаций Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Комаровой Т.С. Изобразительное творчество в детском саду. Обучение детей технике рисования.

1. Пояснительная записка.

Интерес к рисованию появляется у детей после первого года жизни. Малыш знакомится с бумагой, карандашами, красками и сначала играет с ними, а после наблюдения за взрослым, малыш начинает подражать его действиям и, овладев пишущим предметом приходит к радостному открытию, что и он может оставлять след на бумаге, и не только...

Рисование для детей - игра, и используя игры, игровые приемы и пальчиковую гимнастику, создается непринужденная творческая атмосфера для работы. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Нестандартные подходы к организации изобразительной деятельности удивляют и восхищают, раскрепощают детей, тем самым, вызывая стремление заниматься таким интересным делом. Ведь рисование для ребенка не только игра, но и радостный, вдохновенный труд, к которому не надо принуждать, поэтому очень важно стимулировать и поддерживать малыша, постепенно открывая перед ним новые возможности изобразительной деятельности.

Аппликация это один из самых простых, увлекательных и эффективных видов художественной деятельности. Дети с удовольствием работают с бумагой, потому что она легко поддается обработке. Особенно привлекательны для детей нетрадиционные техники работы с бумагой, с нетрадиционным материалом: рванная, скомканная бумага, ватные диски, бумажные салфетки, фантики от конфет и т. д. Необычное сочетание материалов и инструментов, доступность, простота техники исполнения удовлетворяет в них исследовательскую потребность, пробуждает чувство радости, успеха, развивает трудовые умения и навыки. Позволяет детям младшего дошкольного возраста быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с малышами.

Создавая красивые аппликации и рисунки своими руками, видя результат своей работы, дети испытывают положительные эмоции. Творческая работа даёт возможность детям проявить терпение, упорство, фантазию и художественный вкус, проявить творческие способности, приобрести ручную умелость, которая позволяет им чувствовать себя самостоятельными. Все это благотворно влияет на формирование здоровой и гармонично развитой личности.

Между тем даже маленькие художественные неудачи могут свести на нет их желание заниматься изобразительной деятельностью, по этому использование нетрадиционных приемов создания рисунка или аппликации обеспечивает элементы сюрприза, дарит малышам много положительных эмоций и помогает сформировать у них устойчивый интерес к данной деятельности.

Данная программа опирается на понимание приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие усидчивости, аккуратности, терпения, умение концентрировать внимание, мелкую моторику и координацию движений рук у детей. Развитие творческих и коммуникативных способностей дошкольников на основе их собственной творческой деятельности также является отличительной чертой данной программы.

Сегодня мы с уверенностью можем сказать, что каждый нормальный ребенок рождается с врожденными творческими способностями. Но творческими людьми вырастают только те дети, условия воспитания которых, позволили развить эти способности вовремя.

При реализации программы еженедельно организуются выставки работ детей, которые органично вписываются в пространство группы, способствуют формированию гармоничному развитию личности ребёнка.

Направленность программы.

Главным направлением работы, является повышение эффективности в продуктивной деятельности и интеллектуального развития детей дошкольного возраста, с помощью использования преимущественного вида детского творчества – ручного труда.

Новизна программы.

Заключается в её направленности на решение нескольких задач и интеграции направлений. Дети обмениваются подарками к различным праздникам, которые мастерят на кружке «Умелые ручки». Для всех поделок используются как традиционные, так и нетрадиционные материалы. Содержание данной программы ориентировано на знакомство детей с особенностями и свойствами природных и искусственных материалов, с различными инструментами, а также с приемами их применения.

Актуальность программы.

Актуальность заключается в том, что изобразительная продуктивная деятельность является более благоприятной для эстетического развития личности ребенка. Огромное значение имеет разнообразная художественная деятельность – изобразительная, художественно-речевая и др. Важной задачей эстетического воспитания является формирование у детей эстетических интересов, потребностей, эстетического вкуса, а также творческих способностей. Богатейшее поле для эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей представляет бумажная пластика, лепка аппликация, рисование.

2. Цель и задачи.

Цель: Создать условия для развития потенциальных творческих способностей, заложенных в ребенке, интереса к собственным открытиям через поисковую деятельность, развитие самостоятельности, творчества, индивидуальности детей, художественных способностей путем экспериментирования с различными материалами.

Задачи.

- образовательные:

1. Учить детей пользоваться карандашами, красками, кисточкой
2. Знакомить детей с цветовой гаммой,
3. Знакомить детей со свойствами материалов (пластилином, красками, бумагой и т.д.)
4. Обучать приемам зрительного и тактильного обследования формы.
5. Формировать у детей умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.

- воспитательные:

1. Воспитывать у детей аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом .

2. Побуждать у детей желание экспериментировать, используя в своей работе техники нетрадиционного рисования.

3. Воспитывать умение и желание организовать своё рабочее место и убрать его.

-развивающие:

1. Развивать у детей художественно – творческие способности художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение, творческое мышление, внимание.

2. Помогать ребенку познавать и открывать мир рисунка.

3. Развивать мелкую моторику рук.

2. Формы и методы.

Беседы, занятия, групповая индивидуальная работа, коллективно-творческая работа, игры, развлечения, оформление выставок, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный.

В процессе работы обеспечивается интеграция образовательных областей: Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Принципы организации.

Подача материала в игровой форме. Развитие творческих способностей детей, фантазии. Приобщение детей к нормам и традициям семьи общества. Выбор тематики, приемов работы в соответствии с возрастом детей. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Используемый материал.

Рисование:

- акварельные краски, гуашь;
- восковые мелки;
- ватные палочки;
- поролонные печатки;
- коктейльные трубочки;
- матерчатые салфетки;
- марля;
- стаканы для воды;
- подставки под кисти;
- кисти.

Аппликация:

- клей;
- кисти для клея;
- матерчатые салфетки;
- бумага разной текстуры и размера;
- природный и бросовый материал.

Лепка:

- пластилин;
- соленое тесто;

- глина;
- доски для лепки;
- стеки.

3. Режим занятий.

Занятия проводятся 2 раза в неделю, 20 минут в зависимости от воспитанников во второй половине дня с 15:50 до 16:10 часов.

Год обучения	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
2023-2024	2	8	64

Принципы построения программы;

- системность – занятия проводят в системе в течении всего учебного процесса;
- последовательности – занятия давать постепенно, без перегрузки, с нарастающим объемом информации;
- принцип творчества – программа включает в себе безграничные возможности для воспитания и развития творческих способностей детей;
- принцип доступности – учёт возрастных и индивидуальных особенностей;
- принцип научности – детям сообщаются знания о форме, цвете, композиции и др.;
- принцип сравнений и выбора – разнообразие вариантов заданной темы, методов и способов изображения, разнообразие материала.

Таблица результатов обучения (согласно целевым результатам)

№	Фамилия Имя ребенка	Владение способами нетрадиционного рисования		Изображение предмета в разных формах		Умение смешивать краски		Наличие элементов композиционных умений		Умение использовать изобразительный материал		Интерес к изобразительной деятельности		Уровень сформированности и культурно-гигиенических навыков при выполнении творческих работ		Итоговый результат	
		н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к
	Начало, конец учебного года																
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	

+актуальный уровень
*оптимальный уровень

допустимый уровень

Мониторинг освоения результатов.

1. Критерии качества освоения ребенком ручного труда
2. Имеет представление о материале, из которого сделана поделка.
3. Владеет приемами работы с различными материалами.
4. Самостоятельно определяет последовательность выполнения работы.
5. Умеет самостоятельно провести анализ поделки.
6. Использует свои конструктивные решения в процессе работы.
7. Учитывает яркость, оригинальность при выполнении поделки.
8. Выполняет работу по замыслу.
9. Показывает уровень воображения и фантазии.
10. Использует в работе разные способы ручного труда.

Работа с родителями.

1. Ознакомить родителей с задачами кружка, с планом работы.
2. Заявления от родителей на согласие посещения кружка детьми.
3. Выставка детских работ для родителей.
4. Консультации для родителей –
Первые шаги в работе с бумагой в освоении техники Оригами.
Как воспитать творческую личность.
Как совершенствовать у ребенка умения во всех видах изобразительной деятельности. и т. д.
5. Конкурсы семейных работ.

Предполагаемый результат:

В результате освоения данной программы дети к концу года смогут: подбирать цвета, соответствующим изображаемым предметам. С умением правильно пользоваться кисточкой, клеем, пластилином и другими материалами для творчества. Проявить свои творческие способности, воображение, фантазии. У них будет более развито чувство композиции, зрительная память, мышление. Освоят правила безопасности во время работы.

Целевые ориентиры:

1. Овладение детьми определенными знаниями, умениями, навыками как в традиционном так и в не традиционном рисование, лепке, аппликации.
2. Использование цвета для создания различных образов.
3. Проявить интерес к изобразительной деятельности.
4. Проявлять творческую активность.

5. Работа с детьми:

Календарно - тематический план по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности для детей 4-5 лет, курс «Умелые ручки».

<i>месяц</i>	<i>Тема</i>	<i>Вид деятельности</i>	<i>Задачи</i>	<i>материал</i>	<i>Колличество занятий</i>
октябрь	Осенний лес.	рисование	Знакомить детей с нетрадиционными техниками рисования – печатания.	Альбом Гуашь Печати разной формы стаканчик для воды	1
	Осенняя веточка.	рисование	Знакомить с нетрадиционной техникой рисования. Показать приём получения точек. Развивать интерес и положительное отношение к рисованию.	Ватные палочки альбом стаканчик для воды	1
	Осенний дождь	рисование	Продолжать знакомство с техникой рисования. Показать приём получения коротких линий из точек (мелкий дождик, капельками и сильный, как ливень).	Кисточка краски альбом стаканчик для воды ом	1
	На поляне мухомор	рисование	Продолжать знакомство с пальчиковой техникой рисования. Упражнять в ровном закрашивании шляпки гриба краской; учить наносить ритмично и равномерно точки на всю поверхность шляпки.	Кисточка краски альбом стаканчик для воды ом	1
	Наш любимый город	аппликация	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному	Бумага, клей, кисточка для клея, тканевая салфетка.	1

			<p>располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы.</p> <p>Закреплять приемы наклеивания, умение подбирать цвета для композиции.</p> <p>Развивать творчество, эстетическое восприятие.</p>		
	3 Петя, петя, петушок (рисование по мотивам литературного произведения)	рисование	<p>Создать условия для изображения детьми сказочного петушка по мотивам литературного произведения.</p> <p>Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции.</p> <p>Поддерживать самостоятельность, уверенность, в поиске средств художественно-образной выразительности.</p> <p>Воспитывать художественный вкус, интерес.</p>	Кисточка краски альбом стаканчик для воды.	1
	Зайчик серенький, зайчик беленький	лепка	<p>Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности зайчика, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигурку на лапки,</p>	Пластилин доска для пластилина стека	1

			передавать то или иное положение.		
	Рябина	аппликация	Упражнять в аккуратном наклеивании силуэта веточки рябины на лист бумаги и рисовании рябинок кистью.	Бумага, клей, кисточка для клея, тканевая салфетка, кисть для красок краски	1
ноябрь	Превращение ладошки. (петушок)	рисование	Знакомить с нетрадиционной техникой рисования ладошкой.	Кисточка краски альбом стаканчик для воды	1
	Осеннее деревце	рисование	Упражнять в рисовании ладошкой (крона дерева), развивать умение рисовать прямые вертикальные линии (ствол) кистью.	Кисточка краски альбом стаканчик для воды	1
	Узор (по мотивам хохломской росписи)	Декоративное рисование	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить	Кисточка краски альбом стаканчик для воды	1

			детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.		
	Цветик семицветик	рисование	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш), разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее) при рисовании краской гуашь.	Кисточка краски альбом стаканчик для воды	1
	Наши домашние животные друзья	Лепка	Стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать.	Пластилин доска для пластилина стека	1

	Листопад	рисование	Изображение листьев кистью способом примакивания. Продолжать знакомство с «тёплыми» цветами (жёлтый, оранжевый, красный).	Кисточка краски альбом стаканчик для воды	1
	Рыбка раз, рыбка два	рисование	Подводить детей к созданию несложной композиции. Упражнять в рисовании рыбок ладошками, пальчиками – водоросли.	Кисточка краски альбом стаканчик для воды	1
	Компот из ягод.	рисование	Знакомить с техникой печатания пробкой, картофельной матрицей, показать приём получения отпечатка (ягоды вишни). Рисование ягод на силуэте банки.	Кисточка краски альбом стаканчик для воды печати разных размеров	1
декабрь	Белые снежинки	рисование	Упражнять в рисовании ватными палочками, Учить повторять изображение, заполняя всё пространство листа.	Кисточка краски альбом стаканчик для воды ватные палочки	1
	Чудесные узоры	рисование	Познакомить детей с декоративными оформительскими техниками (мозаика) и вызвать интерес к рисованию в стилистике мозаики. Учить составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка. Совершенствовать	Кисточка краски альбом стаканчик для воды ватные палочки	1

			изобразительную технику. Воспитывать эстетический вкус, интерес к оформлению интерьеров.		
	Елочка красавица	аппликация	Продолжать знакомить с техникой аппликации. Упражнять в наклеивании елочки на лист, располагать его по центру.	Бумага, клей, кисточка для клея, тканевая салфетка	1
	Узоры на окне	декоративное рисование	Закреплять умение детей рисовать зимние узоры, соблюдая форму элементов, колорит.	Кисточка краски альбом стаканчик для воды	1
	Маленькой ёлочке холодно зимой	рисование	Упражнять в рисовании кистью. Познакомить с новым нетрадиционным изоматериалом — губкой, и способом рисования ею (тампонирование сугробов на земле).	Кисточка краски альбом стаканчик для воды, губки разных размеров	1
	Ёлочка наряженная	рисование	Упражнять в технике тычкования полусухой жёсткой кистью (имитация фактуры колючей хвой дерева). Упражнять в рисовании ватными палочками; учить располагать мазки в ряд, используя зрительный ориентир (дугообразные линии) — «зажжём огоньки на ёлочке».	Кисточка краски альбом стаканчик для воды ватные палочки	1

	Новогодний салют!	рисование	Закрепить технику рисования, в нанесении рисунка по всей поверхности листа.		
	Зимушка зима	рисование	Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Кисточка краски альбом стаканчик для воды	1
Январь	Мы лепили снеговик	рисование	Упражнять в технике тычкования жёсткой кистью (раскрашивание силуэта снеговика). Учить дополнять рисунок простыми деталями, дорисовывая их фломастерами (глазки, нос-морковка, пуговицы на шубке).	Кисточка краски альбом стаканчик для воды, фломастеры	1
	героев сказки «Снегурочка»	рисование	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом.	Кисточка краски альбом стаканчик для воды	1
	Снеговик	аппликация	Знакомство с техникой аппликации. Учить аккуратно наклеивать детали, располагать их по	Бумага, клей, кисточка для клея, тканевая салфетка	1

			центру листа.		
	Снежный лес.	рисование	Учить детей создавать картину зимнего леса по замыслу. Побуждать к поиску оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев .	Кисточка краски альбом стаканчик для воды	1
	Матрешка.	рисование	Продолжать воспитывать интерес к изобразительной деятельности. Учить детей ритмичными мазками украшать силуэт готовой формы. Обогащать сюжет детской игры	Кисточка краски альбом стаканчик для воды	1
	Снегири прилетели	лепка	формировать умения лепить силуэт птички. Рассмотреть как выглядит снегирь, учить работать по образцу.	Соленое тесто Доски для лепки стека	1
февраль	Снегири прилетели	рисование	Формировать умение раскрашивать объемные фигурки, учить аккуратно работать с краской и кисточкой.	Краски кисточки разных размеров стаканчик для воды фигурка из соленого теста	
	Снежок на поляне	аппликация	Знакомить детей с техникой бумагопластики: сминать бумажную салфетку и пытаться скатывать её в плотный комочек. Создание несложной сюжетной композиции (поляна в снегу)	Бумага, клей, кисточка для клея, тканевая салфетка	1
	Подарок для	лепка	Продолжать	Пластилин	1

	папы		знакомство с техникой лепки используя разнообразные материалы, сделать подарок для папы.	доска для пластилина стека	
	Ракета	аппликация	Учить передавать форму ракеты, располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	Бумага, клей, кисточка для клея, тканевая салфетка	1
	Звездное небо	аппликация	Упражнять в комкании и скатывании в шарики полосок от бумажных салфеток (техника бумагопластики). Продолжать формировать навыки аппликации (наклеивание бумажных шариков на синем картоне, вместо звезд)	Бумага, клей, кисточка для клея, тканевая салфетка	1
	Снежинки	аппликация	Совершенствовать технику конструирования и вырезания с опорой на схему; показать элементы прорезного декора.	Бумага, клей, кисточка для клея, тканевая салфетка	1
	Украшим чашку	рисование	Закреплять умение украшать предметы печаткой из пробки (чашка в горошек). Развивать чувство ритма.	Кисточка краски альбом стаканчик для воды пробки	1
	Новогодний	рисование	Закреплять умение отражать в рисунке	Кисточка краски альбом	1

	салют		<p>праздничные впечатления.</p> <p>Упражнять в рисовании салюта, конфети.</p> <p>Продолжать учить удачно располагать изображения на листе</p>	<p>стаканчик для воды пробки</p>	
март	Красивые бусы для мамы	рисование	<p>Упражнять в технике печатания различными печатками (пробками, картофельными матрицами в виде цветочков, кружков).</p> <p>Формировать умение создавать элементарный узор из простых элементов, чередуя его по цвету.</p>	<p>Кисточка</p> <p>краски альбом</p> <p>стаканчик для воды</p> <p>пробками, картофельными матрицами в виде цветочков, кружков).</p>	1
	Подарок маме. (Полюбуйся на букет.)	рисование	<p>Упражнять в технике печатания пробкой, в рисовании пальчиками. Учить рисовать элементарный цветок, нанося рисунок равномерно в определённых местах.</p>	<p>Кисточка</p> <p>краски альбом</p> <p>стаканчик для воды печати</p> <p>разных размеров</p>	1
	Барашки, завитушки	рисование	<p>Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества.</p>	<p>Кисточка</p> <p>краски альбом</p> <p>стаканчик для воды</p>	1
	Разноцветные цветочки.	рисование	<p>Продолжать учить использовать ладонь, как изобразительное средство — делать</p>	<p>Кисточка</p> <p>краски альбом</p> <p>стаканчик для воды,</p> <p>фломастеры</p>	1

			ею отпечаток. Закреплять умение дополнять изображение деталями		
	Аквариум	аппликация	Знакомить с техникой аппликации (имитация аквариума). Наклеивание фигурок рыб на тонированный лист ватмана.	Бумага, клей, кисточка для клея, тканевая салфетка	1
	Солнышко в окошке	рисование	Закреплять умение рисовать ладошкой: изображение ладошками солнечных лучиков.	Кисточка краски альбом стаканчик для воды	1
	Курочка ряба	рисование	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали.	Кисточка краски альбом стаканчик для воды	1
	Капают сосульки	рисование	Продолжать учить сочетать различные нетрадиционные техники рисования: пальчиком изображать сосульки, ватными палочками — падающие с них капли.	Кисточка краски альбом стаканчик для воды, ватные палочки	1
апрель	Веселые фигурки	рисование	Знакомить детей с техникой рисования по трафарету. Побуждать свободно располагать штрихи на всей поверхности листа. Закреплять у детей знание зелёного цвета. Воспитывать у	Кисточка краски альбом стаканчик для воды	1

			детей сочувствие к игровому персонажу, вызвать желание помочь ему.		
	Избушка на курьих ножках	аппликация	Учить находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки на курьих ножках. Развивать способности к многоплановой композиции – создавать изображение слоями: задний план (лес) и передний (избушка).	Бумага, клей, кисточка для клея, тканевая салфетка	1
	Звезды в небе	рисование	Упражнять в технике печатания картофельными печатками (звезды в космосе), в рисовании ватными палочками прямых линий.	Кисточка краски альбом стаканчик для воды, картофельные печатки	1
	Царство снежной королевы	рисование	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме. Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Кисточка краски альбом стаканчик для воды,	1
	Клоуны в цирке	рисование	Упражнять в технике рисования ватными палочками, располагая мазки по всей поверхности («украсим костюм	Кисточка краски альбом стаканчик для воды,	1

			клоуну», - наряд в горошек). Развивать чувство ритма.		
	Мячик	аппликация	Изготовление в технике бумагопластики мячей для жонглёра; наклеивание их, опираясь на зрительный ориентир.	Бумага, клей, кисточка для клея, тканевая салфетка	1
	Воздушные шарики	рисование	Продолжать учить детей изображать формы похожие на округлые. Располагать их по всему листу (шарики летят). Вызвать у детей интерес к рисованию.	Кисточка краски альбом стаканчик для воды,	1
	Веселые воробушки	аппликация с элементами рисования	Продолжать учить самостоятельно и творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению птиц.	Бумага, клей, кисточка для клея, тканевая салфетка	1
май	Праздничная открытка	аппликация	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	Бумага, клей, кисточка для клея, тканевая салфетка	1
	Майский праздник	рисование	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать флаги, салют.	Кисточка краски альбом стаканчик для воды	1

	Шарики воздушные, ветерку послушные	рисование	Вызвать интерес к сочетанию разных изоматериалов: воздушные шарики изображать кистью, а ниточки к ним — ватными палочками.	Кисточка краски альбом стаканчик для воды ватные палочки	1
	Инструменты для труда	рисование по замыслу	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать необходимые атрибуты для труда (молоток и гвозди, ведро и лопата).	Кисточка краски альбом стаканчик для воды	1
	Мишка топтышка	лепка	Учить детей выделять и передавать в лепке характерными особенностями мишки, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигурку на лапы, передавать то или иное положение.	Глина для лепки, доска для лепки, стаканчик с водой, стека	1
	Разноцветный салют	аппликация	Упражнять в технике бумагопластики. Наклеивание бумажных шариков на подготовленный тёмный фон (разноцветные огоньки салюта в небе). Развивать чувство ритма.	Бумага, клей, кисточка для клея, тканевая салфетка	1
	Цветочки на полянке	рисование	Упражнять детей в технике печатанья печатками. Учить рисовать цветок со стебельком и	Кисточка краски альбом стаканчик для воды, картофельные	1

			травкой. Закреплять приём примакивания. Развивать чувство композиции.	печатки	
	А на небе радуга	рисование	Отрабатывать приём рисования кистью и красками, упражнять в тычковании жёсткой кистью Развивать эстетическое восприятие.	Кисточка краски альбом стаканчик для воды,	1

Список литературы:

- Г.Н.Давыдова – «Нетрадиционные техники рисования в детском саду.» Москва 2007г.
А.А.Фатеева – «Рисуем без кисточки.» 2004г.
Т.Н.Доронова – «Обучение детей рисованию, лепке, аппликации в игре.» 1992г.
Г.С.Швайко – «Занятия по ИЗО в детском саду.» 2008г.
Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество» 1985г.
Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 1982г.